

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_01_001	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Ainaud, Enric	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en català	02/01/1933	
12_01_002	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Alavedra, Manuel	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català. Anotat en llapis negre: treta del Diccionari de Felip Pedrell.	16/06/1930	
12_01_003	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Bijl, Theo van der	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	10/07/1933	
12_01_004	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Borck, Ed. von	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	27/07/1933	
12_01_005	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	British Broadcasting Corporation, The	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en anglès.	02/01/1933	
12_01_006	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Carner, Josep	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en català.	10/05/1933	
12_01_007	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Casals, Pau	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en català.	15/02/1933	
12_01_008	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Clark, Edvard	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en francès.	16/02/1933	
12_01_009	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Clausell, Manuel (signat C, Manuel)	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en català.	12/05/1933	
12_01_010	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Cortés, Valentín	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en castellà.	29/03/1933	
12_01_011	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Demuth, Dr. Fritz	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	17/04/1933	
12_01_012	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Éditions Maurice Senart	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en francès.	01/09/1933	
12_01_013	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Eisenberg, Fritz	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en francès.	09/09/1933	
12_01_014	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Fernández Arbós, Enrique	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en castellà.	11/07/1933	
12_01_015	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Fernández Arbós, Enrique	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en castellà.	31/07/1933	
12_01_016	Epistolari	Correspondència	Robert Gerhard	Generalitat de	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.];	01/06/1933	La carta va adreçada al Senyor Vila, Cap

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		enviada		Catalunya	en català.		del Negociat de Cultura, Generalitat de Catalunya.
12_01_017	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Gerhard, Robert [pare]	1 postal ms. [1 f.]; en alemany. Data en el timbre.	05/08/1909	Postal del castell de Hohkönigsburg (Alsàcia francesa) adreçada als seus pares.
12_01_018	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Haas, Robert	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	16/10/1933	
12_01_019	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Jalowetz, Heinrich	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	1933?	
12_01_020	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Krasner, Louis	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	27/07/1933	
12_01_021	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Lamote de Grignon, [Joan]	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en català.	01/06/1933	
12_01_022	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Landré, Guillaume	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en francès.	11/04/1933	
12_01_023	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Landré, Guillaume	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	17/07/1933	
12_01_024	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Leeuw, J. de	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	04/11/1933	
12_01_025	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Llongueres, Joan	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en català.	10/11/1932	
12_01_026	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Mangeot, André	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en francès.	02/01/1933	
12_01_027	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Mangeot, André	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en francès.	01/03/1933	
12_01_028	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Mangeot, André	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en francès.	26/05/1933	
12_01_029	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Mangeot, André	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en francès.	18/10/1933	
12_01_030	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Maristany, Carles F.	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en català.	09/08/1933	
12_01_031	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Melos-Verlag	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	28/07/1933	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_01_032	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Monsech, Ricard Agustí	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en català.	29/05/1933	
12_01_033	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Monsech, Ricard Agustí	1 carta mecanoscrita ciclostilada [5 f.]; en català.	14/07/1933	
12_01_034	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Monsech, Ricard Agustí	1 carta mecanoscrita ciclostilada [4 f.]; en català.	06/08/1933	
12_01_035	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Osborn, Franz	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	24/04/1933	
12_01_036	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Oxford University Press	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en francès.	29/05/1933	
12_01_037	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Pena, Joaquim	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en català.	28/02/1933	
12_01_038	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Pittaluga, Gustavo	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en castellà.	26/05/1933	
12_01_039	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Pittaluga, Gustavo	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en castellà.	11/07/1933	
12_01_040	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Reich, Willi	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	26/05/1933	
12_01_041	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Rufer, Josef	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	17/04/1933	
12_01_042	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Sanders, Paul F.	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en francès.	15/04/1933	
12_01_043	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Sanders, Paul F.	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en francès.	02/05/1933	
12_01_044	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Sanders, Paul F.	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	17/07/1933	
12_01_045	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Sanders, Paul F.	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	13/10/1933	
12_01_046	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Scherchen, Hermann	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	19/07/1933	
12_01_047	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Scherchen, Hermann	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	1933?	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_01_048	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Scheu, Gustav	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	25/05/1933	
12_01_049	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Scheu, Gustav	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	30/06/1933	
12_01_050	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard <i>et al.</i>	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita [2 f.]; en català. 1 bifoli.	Octubre de 1931	Carta de benvinguda a Barcelona a Schönberg signada per: Higiní Anglès, Concepció Badia, Josep Barberà, Pau Casals, Francesc Costa, Robert Gerhard, Joan Lamote de Grignon, Ricard Lamote de Grignon, Joan Llongueres, Lluís Millet, Jaume Pahissa, Joaquim Pena, Marian Perelló, Francesc Pujol, Josep Sabater, Baltasar Samper i Eduard Toldrà.
12_01_051	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita ciclostilada [4 f.]; en alemany.	21/12/1932	
12_01_052	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita ciclostilada [6 f.]; en alemany.	25/02/1933	
12_01_053	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	28/03/1933	
12_01_054	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita ciclostilada [3 f.]; en alemany.	06/04/1933	
12_01_055	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	13/04/1933	
12_01_056	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	28/04/1933	
12_01_057	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	25/05/1933	
12_01_058	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	27/06/1933	
12_01_059	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	06/08/1933	
12_01_060	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schönberg, Arnold	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	05/11/1933	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_01_061	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	[Schönberg, Arnold]	1 esborrany de carta ms. [1 f.]; en alemany. Paper de ceba taronja.	s.d	L'encapçalament de la carta és: hoch verehrter Meister [molt distingit mestre].
12_01_062	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schustermann, Adolf	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	15/07/1933	
12_01_063	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Schustermann, Adolf	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en alemany.	25/07/1933	
12_01_064	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Smetáček, V. [Václav?]	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en francès.	17/04/1933	
12_01_065	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Sociedad Musical Daniel, S.A.	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en castellà.	11/04/1933	
12_01_066	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Sociedad Musical Daniel, S.A.	1 carta mecanoscrita ciclostilada [1 f.]; en castellà.	29/05/1933	
12_01_067	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Sociedad Musical Daniel, S.A.	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en castellà.	04/06/1933	
12_01_068	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Société Internationale de Musique Contemporaine	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès.	10/11/1931	
12_01_069	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Stein, [Erwin?]	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	25/05/1933	
12_01_070	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Swoboda, Heinrich	1 carta mecanoscrita ciclostilada [3 f.]; en alemany.	29/12/1932	
12_01_071	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Swoboda, Heinrich	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	28/02/1933	
12_01_072	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Swoboda, Heinrich	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	21/05/1933	
12_01_073	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Tas, Jacques	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	18/07/1933	
12_01_074	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Universal Edition	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	12/05/1933	Adreçada al Dr. Hans Heinsheimer.
12_01_075	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Universal Edition	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en alemany.	26/05/1933	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_01_076	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Universal Edition	1 carta mecanoscrita ciclostilada [3 f.]; en alemany.	29/05/1933	
12_01_077	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Webern, Anton	1 carta mecanoscrita ciclostilada [4 f.]; en alemany.	28/12/1933	
12_01_078	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Webern, Anton	1 carta mecanoscrita ciclostilada [3 f.]; en alemany.	26/05/1933	
12_01_079	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Wyss, Sophie	1 carta mecanoscrita ciclostilada [2 f.]; en francès.	19/10/1933	
12_01_080	Epistolari	Correspondència enviada	Robert Gerhard	Xirau, Joaquim	1 carta mecanoscrita ciclostilada en català + 1 carta ms. en català, ambdues en el mateix full [1 f.].	31/05/1933 ; 26/01/1934	
12_02_001	Epistolari	Correspondència rebuda	Academia de Bellas Artes de San Fernando	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en castellà.	19/07/1936	
12_02_002	Epistolari	Correspondència rebuda	Anglès, Higini	Robert Gerhard	1 postal ms. [1 f.]; en català.	01/08/1933	
12_02_003	Epistolari	Correspondència rebuda	Anglès, Higini	Robert i Poldi Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en català + 1 sobre.	22/07/1934	Enviada desde Valladolid.
12_02_004	Epistolari	Correspondència rebuda	Anglès, Higini	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	24/07/1934	Enviada desde Madrid.
12_02_005	Epistolari	Correspondència rebuda	Anglès, Higini	Robert i Poldi Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	14/08/1934	
12_02_006	Epistolari	Correspondència rebuda	Anglès, Higini	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en català.	07/09/1934	
12_02_007	Epistolari	Correspondència rebuda	Anglès, Higini	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	10/07/1937	
12_02_008	Epistolari	Correspondència rebuda	Ansermet, Ernest	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en francès.	01/05/1936?	Porta el dia i el mes però no l'any.
12_02_009	Epistolari	Correspondència rebuda	Associació de música Da Camera	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	31/07/1932	
12_02_010	Epistolari	Correspondència rebuda	Badia d'Agustí, Concepció	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	28/09/1937	
12_02_011	Epistolari	Correspondència	Badia d'Agustí,	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	13/10/1937	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		rebuda	Concepció				
12_02_012	Epistolari	Correspondència rebuda	Badia d'Agustí, Concepció	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	28/12/1937	
12_02_013	Epistolari	Correspondència rebuda	Badia d'Agustí, Concepció	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en català.	setembre de 1937?	
12_02_014	Epistolari	Correspondència rebuda	Badia d'Agustí, Concepció	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en català.	09/04/1938	
12_02_015	Epistolari	Correspondència rebuda	Badia d'Agustí, Concepció	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en català.	05/06/1938	
12_02_016	Epistolari	Correspondència rebuda	Badia d'Agustí, Concepció	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	s.d.	
12_02_017	Epistolari	Correspondència rebuda	Biennale di Venezia, La	Robert Gerhard	2 cartes mecanoscrites [2 f.]; en francès.	09/02/1937	
12_02_018	Epistolari	Correspondència rebuda	Boosey & Hawkes	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès + 1 factura adjunta.	25/09/1936	
12_02_019	Epistolari	Correspondència rebuda	British Broadcasting Corporation, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, sobre paper imprès de la BBC + 4 programes de ràdio.	01/09/1937	Els programes de ràdio de música espanyola corresponen als números I, II, IV i V. Podrien haver estat adjuntats a una altra carta de la BBC.
12_02_020	Epistolari	Correspondència rebuda	British Broadcasting Corporation, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, en paper de la BBC + 1 còpia adjunta [2 f.] de la carta enviada amb la mateixa data a Concepció Badia d'Agustí.	03/09/1937	
12_02_021	Epistolari	Correspondència rebuda	British Broadcasting Corporation, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, sobre paper imprès de la BBC.	21/09/1937	
12_02_022	Epistolari	Correspondència rebuda	British Broadcasting Corporation, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, sobre paper imprès de la BBC.	22/09/1937	
12_02_023	Epistolari	Correspondència rebuda	British Broadcasting Corporation, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, sobre paper imprès de la BBC.	01/10/1937	
12_02_024	Epistolari	Correspondència rebuda	British Broadcasting Corporation, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, sobre paper imprès de la BBC.	08/10/1937	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_02_025	Epistolari	Correspondència rebuda	British Broadcasting Corporation, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, sobre paper imprès de la BBC.	12/10/1937	
12_02_026	Epistolari	Correspondència rebuda	British Broadcasting Corporation, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, sobre paper imprès de la BBC + 1 programa de ràdio + 1 nota.	13/10/1937	
12_02_027	Epistolari	Correspondència rebuda	Carner, Josep	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	15/05/1933	
12_02_028	Epistolari	Correspondència rebuda	Carratalà, Maria	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	19/04/1931	Fa referència a la representació que es va fer el 1/9/1930 de l'Orfeu de Cocteau al Prado Suburense de Sitges, en la que va intervenir Artur Carbonell i Maria Carratalà.
12_02_029	Epistolari	Correspondència rebuda	Chester, J. & W., Ltd.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [2 f.]; en anglès, sobre paper imprès.	30/06/1938	
12_02_030	Epistolari	Correspondència rebuda	Cowell, Henry	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	s.d.	
12_02_031	Epistolari	Correspondència rebuda	Dartington Hall Trustees, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [3 f.]; en anglès.	16/09/1938	
12_02_032	Epistolari	Correspondència rebuda	Demuth, Fritz	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [2 f.]; en alemany.	09/05/1933	
12_02_033	Epistolari	Correspondència rebuda	Dodd, Mead & Company	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	29/06/1936	
12_02_034	Epistolari	Correspondència rebuda	Éditions Maurice Senart	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita sobre paper imprès [1 f.]; en francès.	17/08/1933	
12_02_035	Epistolari	Correspondència rebuda	Editorial Labor	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	14/07/1933	
12_02_036	Epistolari	Correspondència rebuda	Editorial Labor	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita sobre paper imprès [1 f.]; en català.	13/11/1934	
12_02_037	Epistolari	Correspondència rebuda	Escolania de Montserrat	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [2 f.]; en català. La signatura és intel·ligible.	24/07/1935	
12_02_038			Esplà, Oscar	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en castellà.	20/07/1937	
12_02_039	Epistolari	Correspondència	Fernández Arbós,	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en castellà.	19/07/1933	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		rebuda	Enrique				
12_02_040	Epistolari	Correspondència rebuda	Fernández Arbós, Enrique	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en castellà.	31/08/1933	
12_02_041	Epistolari	Correspondència rebuda	Fernández Arbós, Enriquev	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en castellà.	24/?/1933	
12_02_042	Epistolari	Correspondència rebuda	Gassol, Ventura	Robert Gerhard	1 radiograma [1 f.]; en català.	22/06/1932	
12_02_043	Epistolari	Correspondència rebuda	Gassol, Ventura	Robert Gerhard	3 invitacions impreses [3 f.] + 1 targeta personal; en català. Una de les invitacions està duplicada. No porten data, però una de les invitacions és per a un acte previst per a dimarts 31 de juliol, per tant havia de ser de 1934.	s.d.; juliol de 1934?	Ventura Gassol, Conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya, envia a Gerhard invitacions per a la clausura de l'escola d'estiu i per a un concert de Concepció Badia, Rosa Balcells i Esteve Gratacós.
12_02_044	Epistolari	Correspondència rebuda	Gassol, Ventura	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	04/04/1935	
12_02_045	Epistolari	Correspondència rebuda	Gassol, Ventura	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	10/04/1935	
12_02_046	Epistolari	Correspondència rebuda	Gassol, Ventura	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català. La data, escrita a l'encapçalament, no es veu amb claredat.	?/?/1935	
12_02_047	Epistolari	Correspondència rebuda	Gassol, Ventura	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	s.d.	
12_02_048	Epistolari	Correspondència rebuda	Generalitat de Catalunya	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	06/06/1932	
12_02_049	Epistolari	Correspondència rebuda	Generalitat de Catalunya	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	01/08/1934	Convocatòria de la Secretaria del Consell de Cultura de la Generalitat de Catalunya a una reunió de la Ponència de Música, a l'Institut d'Estudis Catalans.
12_02_050	Epistolari	Correspondència rebuda	Generalitat de Catalunya	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	09/02/1938	
12_02_051	Epistolari	Correspondència rebuda	Generalitat de Catalunya	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	15/02/1938	
12_02_052	Epistolari	Correspondència rebuda	Generalitat de Catalunya	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	17/02/1938	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_02_053	Epistolari	Correspondència rebuda	Generalitat de Catalunya	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	28/02/1938	
12_02_054	Epistolari	Correspondència rebuda	Generalitat de Catalunya	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	04/06/1938	
12_02_055	Epistolari	Correspondència rebuda	Generalitat de Catalunya	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	10/06/1938	
12_02_056	Epistolari	Correspondència rebuda	Generalitat de Catalunya	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	13/06/1938	
12_02_057	Epistolari	Correspondència rebuda	Haba, Alois	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en alemany.	03/12/1934	
12_02_058	Epistolari	Correspondència rebuda	Haba, Alois	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en alemany.	03/06/1937	
12_02_059	Epistolari	Correspondència rebuda	Haba, Alois	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany. Signada pel secretari, [signatura il·legible] i pel president, Alois Haba.	08/08/1938	
12_02_060	Epistolari	Correspondència rebuda	Hartmann, Karl Amadeus	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	22/10/1936	
12_02_061	Epistolari	Correspondència rebuda	Hartmann, Karl Amadeus	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	24/10/1938	
12_02_062	Epistolari	Correspondència rebuda	International Press-Cutting Bureau	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès + 1 llistat de preus + 2 retalls de premsa.	09/10/1933	Els retalls de premsa fan referència a la primera interpretació a Anglaterra de les <i>Sis cançons populars catalanes</i> .
12_02_063	Epistolari	Correspondència rebuda	International Society for Contemporary Music, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès.	15/06/1936	
12_02_064	Epistolari	Correspondència rebuda	International Society for Contemporary Music, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès.	03/01/1938	
12_02_065	Epistolari	Correspondència rebuda	International Society for Contemporary Music, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès.	25/01/1938	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_02_066	Epistolari	Correspondència rebuda	International Society for Contemporary Music, The	Robert Gerhard	1 postal mecanoscrita [1 f.]; en anglès.	08/02/1938	
12_02_067	Epistolari	Correspondència rebuda	International Society for Contemporary Music, The	Robert Gerhard	1 postal mecanoscrita [1 f.]; en anglès.	17/02/1938	
12_02_068	Epistolari	Correspondència rebuda	International Society for Contemporary Music, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès.	24/02/1938	
12_02_069	Epistolari	Correspondència rebuda	International Society for Contemporary Music, The	Robert Gerhard	1 postal mecanoscrita [1 f.]; en anglès.	25/02/1938	
12_02_070	Epistolari	Correspondència rebuda	International Society for Contemporary Music, The	Robert Gerhard	1 postal mecanoscrita [1 f.]; en anglès.	29/03/1938	
12_02_071	Epistolari	Correspondència rebuda	International Society for Contemporary Music, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès.	27/05/1938	
12_02_072	Epistolari	Correspondència rebuda	International Society for Contemporary Music, The	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès + 2 invitacions en anglès + 2 programes d'assaigs.	01/06/1938	Les invitacions i programes d'assaig van adreçades a Robert Gerhard i a Julián Bautista.
12_02_073	Epistolari	Correspondència rebuda	Karpeles, Maud	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita sobre paper imprès [1 f.]; en anglès + 1 sobre + 1 programa imprès [1 f.]; en anglès.	28/06/1934	Invitació de la folklorista britànica Maud Karpeles a Gerhard per participar en el Festival Internacional de Danses Folkloriques (Londres, 15-20 de juliol de 1935) que ella mateixa estava organitzant. Li adjunta el programa del festival.
12_02_074	Epistolari	Correspondència rebuda	Lamote de Grignon, Ricard	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	03/05/1938	
12_02_075	Epistolari	Correspondència rebuda	Landré, Guillaume	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en francès, sobre paper imprès de la International Society	15/04/1933	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
					for Contemporary Music, Amsterdam 1933.		
12_02_076	Epistolari	Correspondència rebuda	Leeuw, J. de	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [2 f.]; en alemany.	10/08/1934	
12_02_077	Epistolari	Correspondència rebuda	Llongueres, Joan	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	18/07/1933	
12_02_078	Epistolari	Correspondència rebuda	López-Picó, Josep Maria	Robert Gerhard	1 nota ms. [1 f.] sobre paper de la Societat Econòmica Barcelonesa d'Amics del País; en català.	10/??/1920	El mes no es veu amb claredat però sembla que podria tractar-se d'un dels mesos acabats amb -bre, i.e., setembre, octubre, novembre o desembre.
12_02_079	Epistolari	Correspondència rebuda	López-Picó, Josep Maria	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	08/02/1933	
12_02_080	Epistolari	Correspondència rebuda	López-Picó, Josep Maria	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	19/06/1933	
12_02_081	Epistolari	Correspondència rebuda	Macià, Francesc	Robert Gerhard	1 radiograma [1 f.]; en català.	22/06/1932	
12_02_082	Epistolari	Correspondència rebuda	Mangeot, André	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en francès.	18/12/1932?	
12_02_083	Epistolari	Correspondència rebuda	Mangeot, André	Robert Gerhard	1 postal ms. [1 f.]; en francès.	12/01/1933	La "postal" és un programa de concert el qual inclou la interpretació de les <i>Sis cançons populars catalanes</i> de Gerhard.
12_02_084	Epistolari	Correspondència rebuda	Mangeot, André	Robert Gerhard	1 postal ms. [1 f.]; en francès.	01/06/1933	La "postal" és un programa de concert.
12_02_085	Epistolari	Correspondència rebuda	Mangeot, André	Robert Gerhard	1 postal ms. [1 f.]; en francès.	07/07/1933	
12_02_086	Epistolari	Correspondència rebuda	Mangeot, André	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en francès.	13/08/1934	
12_02_087	Epistolari	Correspondència rebuda	Mangeot, André	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en francès.	28/09/1934?	
12_02_088	Epistolari	Correspondència rebuda	Mangeot, André	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en francès.	14/10/1934?	
12_02_089	Epistolari	Correspondència rebuda	Maristany, Carles F.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [2 f.]; en català.	25/12/1933	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_02_090	Epistolari	Correspondència rebuda	Maristany, Carles F.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	11/03/1938	
12_02_091	Epistolari	Correspondència rebuda	Maristany, Carles F.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	29/05/1938	
12_02_092	Epistolari	Correspondència rebuda	Maristany, Carles F.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	05/02/193-?	
12_02_093	Epistolari	Correspondència rebuda	Maristany, Carles F.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	s.d.	
12_02_094	Epistolari	Correspondència rebuda	Mengelberg, Karel	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en alemany + 1 sobre.	28/07/1934	Carta enviada desde Sant Cugat del Vallès durant el període en què el músic neerlandès dirigí la Banda Municipal de Barcelona. Comunica a Gerhard la intenció del Doctor Arnold Walter d'escriure un estudi sobre la seva obra.
12_02_095	Epistolari	Correspondència rebuda	Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	31/01/1938	
12_02_096	Epistolari	Correspondència rebuda	Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	02/03/1938	
12_02_097	Epistolari	Correspondència rebuda	Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	09/03/1938	
12_02_098	Epistolari	Correspondència rebuda	Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	01/04/1938	
12_02_099	Epistolari	Correspondència rebuda	Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	17/05/1938	
12_02_100	Epistolari	Correspondència rebuda	Ministerio de Instrucción Pública y	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	31/05/1938	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
			Sanidad				
12_02_101	Epistolari	Correspondència rebuda	Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	08/06/1938	
12_02_102	Epistolari	Correspondència rebuda	Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	10/06/1938	
12_02_103	Epistolari	Correspondència rebuda	Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	17/07/1938	
12_02_104	Epistolari	Correspondència rebuda	Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	18/08/1938	
12_02_105	Epistolari	Correspondència rebuda	Nin-Culmell, Joaquín	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en castellà.	04/07/1933	
12_02_106	Epistolari	Correspondència rebuda	Nin-Culmell, Joaquín	Robert Gerhard	1 felicitació de Nadal? [1 f.]; en francès.	s.d.	
12_02_107	Epistolari	Correspondència rebuda	Osborn, Franz	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en alemany.	03/04/1933	
12_02_108	Epistolari	Correspondència rebuda	Pedrell, Felip	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en català.	18/08/1916	
12_02_109	Epistolari	Correspondència rebuda	Pedrell, Felip	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en català.	23/01/1917	
12_02_110	Epistolari	Correspondència rebuda	Pedrell, Felip	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català	25/08/1920	
12_02_111	Epistolari	Correspondència rebuda	Pittaluga, Gustavo	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en castellà.	03/09/1931	
12_02_112	Epistolari	Correspondència rebuda	Pittaluga, Gustavo	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en castellà.	juliol de 1933?	
12_02_113	Epistolari	Correspondència	Pittaluga,	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en castellà.	24/05/1935?	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		rebuda	Gustavo				
12_02_114	Epistolari	Correspondència rebuda	Präsidium des Stadtschulrates für Wien	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	07/07/1932	
12_02_115	Epistolari	Correspondència rebuda	Reich, Willi	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	17/08/1931	
12_02_116	Epistolari	Correspondència rebuda	Reich, Willi	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [2 f.]; en alemany + 1 programa.	01/12/1931	
12_02_117	Epistolari	Correspondència rebuda	Reich, Willi	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	29/12/1931	
12_02_118	Epistolari	Correspondència rebuda	Reich, Willi	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	13/03/1934	
12_02_119	Epistolari	Correspondència rebuda	Reich, Willi	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany. Signada en llapis negre.	23/06/1936	
12_02_120	Epistolari	Correspondència rebuda	Rubió, Jordi	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	08/11/1932	
12_02_121	Epistolari	Correspondència rebuda	Rubió, Jordi	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	12/07/1933	
12_02_122	Epistolari	Correspondència rebuda	Rubió, Jordi	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en català.	25/09/1933	
12_02_123	Epistolari	Correspondència rebuda	Rubió, Jordi	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	01/08/1934	Felicítació per la Biblioteca de Catalunya així com la voluntat de parlar sobre com organitzar el seu treball.
12_02_124	Epistolari	Correspondència rebuda	Rubió, Jordi	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	20/12/1938	
12_02_125	Epistolari	Correspondència rebuda	Rufer, Josef	Robert Gerarhd	1 carta ms. [1 f]; en alemany.	s.d.	
12_02_126	Epistolari	Correspondència rebuda	Sanders, Paul F.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès, sobre paper imprès de la International Society for Contemporary Music, Amsterdam 1933.	12/04/1933	
12_02_127	Epistolari	Correspondència rebuda	Sanders, Paul F.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès, sobre paper imprès de la International Society for Contemporary Music, Amsterdam 1933.	14/04/1933	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_02_128	Epistolari	Correspondència rebuda	Sanders, Paul F.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès, sobre paper imprès de la International Society for Contemporary Music, Amsterdam 1933.	12/05/1933	
12_02_129	Epistolari	Correspondència rebuda	Sanders, Paul F.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	26/08/1933	
12_02_130	Epistolari	Correspondència rebuda	Sanjuán, Pedro	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	27/04/1936	
12_02_131	Epistolari	Correspondència rebuda	Scherchen, Hermann	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en alemany, sobre paper imprès de l'orquestra Ars Viva.	20/03/1936	
12_02_132		Correspondència rebuda	Scherchen, Hermann	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	09/04/1936	
12_02_133	Epistolari	Correspondència rebuda	Scherchen, Hermann	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en alemany, sobre paper imprès del cicle "Les Soirées de Bruxelles".	29/05/1936	
12_02_134	Epistolari	Correspondència rebuda	Scherchen, Hermann	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en alemany.	12/07/1936	
12_02_135	Epistolari	Correspondència rebuda	Scherchen, Hermann	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	14/05/1938	
12_02_136	Epistolari	Correspondència rebuda	Scheu, Gustav	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	10/05/1933	
12_02_137	Epistolari	Correspondència rebuda	Schönberg, Georg	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en alemany.	06/03/1934	
12_02_138	Epistolari	Correspondència rebuda	Service des Arts Indigènes "Les Oudaïas"	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès.	20/02/1934	
12_02_139	Epistolari	Correspondència rebuda	Frau Siegrist	Robert Gerhard	1 postal ms. [1 f.]; en alemany. Data en el timbre. Postal a Gerhard en l'adreça personal de Herrn [Sr.] Bernhard.	07/08/1909	Postal enviada desde la localitat suïssa del cantó alemany d'Argòvia a l'adreça on s'hostatjava Gerhard, a la localitat alsaciana de Schlettstadt (Sélestat, en francès).
12_02_140	Epistolari	Correspondència rebuda	Sociedad Musical Daniel	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà, sobre paper imprès de l'editorial.	01/04/1933	
12_02_141	Epistolari	Correspondència	Sociedad Musical	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà,	16/04/1933	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		rebuda	Daniel		sobre paper imprès de l'editorial.		
12_02_142	Epistolari	Correspondència rebuda	Sociedad Musical Daniel	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	02/06/1933	
12_02_143	Epistolari	Correspondència rebuda	Sociedad Suiza de Barcelona	Robert Gerhard	1 invitació impresa [1 f.]; en castellà + 1 sobre.	?/07?/1934	Invitació pel banquet en honor del vicecònsul suís que havia de celebrar-se el dia de la festa nacional suïssa, l'1 d'agost de 1934.
12_02_144	Epistolari	Correspondència rebuda	Société Philharmonique de Bruxelles	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès, sobre paper imprès.	01/07/1936	
12_02_145	Epistolari	Correspondència rebuda	Swoboda, Heinrich	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	27/11/1932	
12_02_146	Epistolari	Correspondència rebuda	Swoboda, Heinrich	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en alemany.	30/01/1932	Podria ser de gener del 1933? Les cartes estan ordenades per data i es troba a continuació de la de novembre de 1932.
12_02_147	Epistolari	Correspondència rebuda	Swoboda, Heinrich	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	15/02/1933	
12_02_148	Epistolari	Correspondència rebuda	Swoboda, Heinrich	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en alemany.	1933?	
12_02_149	Epistolari	Correspondència rebuda	Tas, Jacques	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany.	13/02/1934	
12_02_150	Epistolari	Correspondència rebuda	Torelló, Anton	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en castellà.	02/11/1935	
12_02_151	Epistolari	Correspondència rebuda	Trend, John Brande	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en anglès.	05/09/1932	
12_02_152	Epistolari	Correspondència rebuda	Trend, John Brande	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en anglès.	29/07/1936	
12_02_153	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (London)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [2 f.]; en anglès, en paper de la UE.	07/10/1938	
12_02_154	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	06/07/1932	
12_02_155	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	20/07/1932	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_02_156	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE+ 1 full adjunt.	12/09/1932	
12_02_157	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	17/12/1932	
12_02_158	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	31/12/1932	
12_02_159	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	28/01/1933	
12_02_160	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	13/05/1933	
12_02_161	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	14/04/1933	
12_02_162	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 postal mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	18/05/1933	
12_02_163	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	23/05/1933	
12_02_164	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	01/10/1934	
12_02_165	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany. Signada en llapis negre.	19/02/1935	
12_02_166	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, sen paper de la UE.	06/07/1935	
12_02_167	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	03/06/1936	
12_02_168	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	01/07/1936	
12_02_169	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE + 1 carta mecanoscrita adjunta [2 f.]; en alemany, adreçada a la Biblioteca de Catalunya.	03/07/1936	
12_02_170	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	22/07/1936	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
12_02_171	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	07/08/1936	
12_02_172	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	09/09/1936	
12_02_173	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	13/05/1937	
12_02_174	Epistolari	Correspondència rebuda	Universal Edition (Wien)	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en alemany, en paper de la UE.	04/11/1937	
12_02_175	Epistolari	Correspondència rebuda	[Weiss], Adolph i Mary	[Robert Gerhard]	1 postal ms. [1 f.]; en alemany, en anglès la felicitació de Nadal impresa.	Nadal, s.d.	Felicitació de Nadal en la qual li tramet salutacions del director d'orquestra Antal Dorati.
12_02_176	Epistolari	Correspondència rebuda	Weterings, J.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès.	08/06/1936	Weterings, secretari de l'orquestra Ars Viva de Hermann Scherchen, pregunta a Gerhard si encara treballa al ballet <i>Caprichos</i> en vistes a programarlo en el cicle "Soirées de Bruxelles" de l'any següent.
12_02_177	Epistolari	Correspondència rebuda	Weterings, J.	Robert Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès.	30/09/1937	
12_02_178	Epistolari	Correspondència rebuda	Weterings, J.	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en francès.	02/11/1937	
12_02_179	Epistolari	Correspondència rebuda	Weterings, J.	Robert Gerhard	1 carta ms. [2 f.]; en francès.	10/11/1937	
12_02_180	Epistolari	Correspondència rebuda	Weterings, J.	Robert Gerhard	1 postal ms. [1 f.]; en francès.	08/02/1938	
12_02_181	Epistolari	Correspondència rebuda	Woodward, L.J.	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en anglès.	17/06/1938	
12_02_182	Epistolari	Correspondència rebuda	Wyss, Sophie	Robert Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en francès.	16/10/1933	
12_03_001	Epistolari	Correspondència rebuda	Anglès, Higiní	Poldi Gerhard	1 carta ms. [1 f.]; en català.	02/07/1937	
12_03_002	Epistolari	Correspondència entre tercers	Ansermet, Ernest	Julián Bautista	1 postal ms. [1 f.]; en castellà.	10/08/1938	Ansermet demana a Bautista que comunicui a Gerhard que vol disposar de

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
							la partitura <i>Albada, Interludi i Dansa</i> en vistes a possibles execucions durant la tardor.
12_03_003	Epistolari	Correspondència entre tercers	British Broadcasting Corporation, The	Concepció Badia d'Agustí	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, en paper de la BBC.	03/10/1932	Invitació per anar a cantar en un dels Promenade Concerts el dimarts 14 de gener.
12_03_004	Epistolari	Correspondència entre tercers	British Broadcasting Corporation, The	Concepció Badia d'Agustí	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, en paper de la BBC.	03/09/1937	Falta el segon full de la carta. <i>Vid.</i> còpia de la mateixa enviada a Robert Gerhard.
12_03_005	Epistolari	Correspondència entre tercers	British Broadcasting Corporation, The	Poldi Gerhard	1 postal ms. [1 f.]; en francès.	02/12/1938	
12_03_006	Epistolari	Correspondència entre tercers	British Broadcasting Corporation, The	Ferran i Isabel Gerhard	1 carta mecanoscrita [2 f.]; en anglès, en paper de la BBC + 1 traducció al castellà [1 f.].	09/08/1967	
12_03_007	Epistolari	Correspondència entre tercers	British Broadcasting Corporation, The	Ferran Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en anglès, en paper de la BBC + 1 xec adjunt.	15/08/1967	
12_03_008	Epistolari	Correspondència entre tercers	Consulat de Suisse, Barcelone	Ferran Gerhard	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès + 1 carta original annexa [1 f.]; en castellà.	27/07/1939 ; 08/10/1936	
12_03_009	Epistolari	Correspondència entre tercers	International Society for Contemporary Music, The	Joan Llongueres	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en francès, sobre paper imprès de la ISCM.	07/02/1933	
12_03_010	Epistolari	Correspondència entre tercers	Junta de Obras y Servicios del Puerto de Alicante	Generalitat de Catalunya	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	11/02/1938	
12_03_011	Epistolari	Correspondència entre tercers	López-Picó, Josep Maria	ADLAN	1 carta ms. [1 f.]; en català.	12/07/1933	
12_03_012	Epistolari	Correspondència entre tercers	Ministerio de Estado. Subsecretaría de Propaganda	Secretario General del Ministerio de Defensa	1 carta mecanoscrita [1 f.]; en castellà.	24/05/1938	Sol·licita permís militar per en Robert Gerhard, per què pugui assistir al festival de Londres de la ISCM.
12_03_013	Epistolari	Correspondència	Pedrell, Felip	Maria	1 carta ms. [1 f.]; en català.	23/04/1918	Carta a la mare de Gerhard en la qual

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		entre tercers		Ottenwaelder			Pedrell adjunta un article per a en Robert.
12_03_014	Epistolari	Correspondència entre tercers	Princeton University, The Library	Institut d'Estudis Catalans	1 nota ms. [1 f.]; en anglès.	22/04/1938	
12_03_015	Epistolari	Correspondència entre tercers	Unión Musical-Casa Werner, S.A.	Ferran Gerhard	1 postal ms. [1 f.]; en castellà.	09/10/1943	
12_03_016	Epistolari	Correspondència entre tercers	Unión Musical-Casa Werner, S.A.	Ferran Gerhard	1 postal ms. [1 f.]; en castellà.	30/10/1943	
12_03_017	Epistolari	Correspondència entre tercers	Unión Musical-Casa Werner, S.A.	Ferran Gerhard	1 postal ms. [1 f.]; en castellà.	25/11/1943	
12_03_018	Epistolari	Correspondència entre tercers	Universal Edition	ADLAN	1 carta mecanoscrita [2 f.]; en alemany.	15/05/1934	
12_03_019	Epistolari	Correspondència entre tercers	[?]	Helga Reigel	1 postal ms. [1 f.]; en alemany. Escrita per dues mans diferents. Postal a Helga Reigel, en l'adreça personal de Poldi Gerhard.	16/07/1934	Postal enviada desde la ciutat austríaca de Mariazell.
12_04_01	Epistolari	Vària			31 documents		Correspondència diversa pendent de classificar.
12_04_02	Epistolari	Vària			4 sobres		Sobres sense identificar.
13_01_01	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació familiar			1 esquila impresa [1 f.]; en alemany.	07/06/1937	Notificació de la mort de Franz Feichtegger, pare de Poldi Gerhard, el dia anterior.
13_01_02	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació familiar			5 f. ms. tinta negra, vermella i llapis negre. Al primer full hi ha anotat en llapis negre: trobat a Cours de Législation Commerciale. N. R. 392. Pertanyia a Fernando Gerhard.	s.d.	Apunts de dret comercial de Ferran Gerhard, germà de Robert.
13_01_03	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació familiar			4 f. mecanoscrits.	s.d.	Contracte de constitució d'una societat mercantil del seu germà Carles amb un altre soci. Carles Gerhard tenia 25 anys en el moment de la redacció del document.

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
13_02_01	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació personal			1 f. imprès.	s.d.	Targeta de visita?
13_02_02	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació personal			1 f. imprès.	20/04/1918	Full d'admissió a l'examen d'Ingrés per als estudis de batxillerat a l'Institut General y Técnico de Tarragona. Qualificació al revers.
13_02_03	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació personal			1 f. imprès.	27/04/1930	Participació de noces. Robert Gerhard i Poldi Feichtegger es casaren el 27 d'abril de 1930 al Santuari de Nostra Senyora de Mariazell (Àustria).
13_02_04	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació personal			2 f. impresos.	23/03/1935	Formulari per eludir el servei militar a Suïssa mitjançant el pagament d'una taxa.
13_03_01	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació patrimonial ; contractes			1 f. imprès.	19/01/1918	Contracte amb la Unión Musical Española per a l'edició de <i>L'infantament meravellós de Scharahzada</i> .
13_03_02	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació patrimonial ; contractes			1 f. imprès.	01/09/1922	Contracte de cessió dels drets d'edició de l'obra <i>Dos apunts</i> amb l'editor Francesc Martí.
13_03_03	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació patrimonial ; contractes			2 f. impresos.	15/12/1932	Contracte i honoraris per acompanyar a Concepció Badia en la BBC.
13_03_04	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació patrimonial ; contractes			1 formulari mecanoscrit [1 f.]. Sense emplenar.	1933?	Autorització a la Universal Edition per registrar la seva obra [<i>Sis cançons populars catalanes?</i>] en el registre de copyright de Washington.
13_03_05	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació patrimonial ; contractes			1 formulari mecanoscrit [1 f.]. Sense emplenar.	s.d.	Formulari d'admissió a la Sol·licitud d'admissió a la Societat d'autors, compositors i editors austríaca (Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger; AKM).
13_03_06	Documentació personal,	Documentació patrimonial ;			3 f. impresos + 1 carta [1 f.].	11/01/1937	Contracte amb la Schweizerische Gesellschaft für Aufführungsrechte,

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
	familiar i patrimonial	contractes					GEFA.
13_04_01	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació patrimonial ; documentació comptable i administrativa			1 f. mecanoscrit	21/03/1932	Factura per la realització de les partícels de l'obra <i>Cantata: L'alta naixença del Rei en Jaume</i> .
13_04_02	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació patrimonial ; documentació comptable i administrativa			5 f.	28/11/1931 - 30/06/1934	Factures de la Librería Nacional y Extranjera per la compra i subscripció de llibres i revistes en llengua alemanya. Una de les factures (03/02/1932) va adreçada a la: Escuela Nacional de la Generalidad.
13_04_03	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació patrimonial ; documentació comptable i administrativa			3 f.	03/02/1936, 03/03/1936 i s.d.	Factures i rebuts diversos
13_04_04	Documentació personal, familiar i patrimonial	Documentació patrimonial ; documentació comptable i administrativa			1 f.	09/09/1930	Notificació de la reparació de la màquina d'escriure.
13_05_01	Documentació professional	Activitat concertística			1 programa de mà [8 f.].	10/03/1916	Associació Catalanista de Valls; Comissió de Cultura; Recital de Lieder per M. de la Mercè Plantada, cantatriu i Robert Gerhard, pianista. Obres de: Bach, Scarlatti, Pergolesi, Giordani, Mozart, Beethoven, Schubert, Schumann, Wagner, Franck, Brahms, Borodine, Grieg, Wolf, Debussy i Strauss.
13_05_02	Documentació professional	Activitat concertística			1 programa de mà [díptic].	16/12/1917	Sala Bell Repòs [Barcelona] / Audició de <i>L'infantament meravellós de Schahrazada</i> / XII melodies d'En Robert Gerhard / poesies de J.M ^a . López-Picó / per Na Mercè D. de Colomé, acompanyant al piano l'autor.
13_05_03	Documentació professional	Activitat concertística			2 programes de mà [6 f.], un sense cobertes + 2 anuncis de concert.	22/12/1929	Associació de Música "Da Camera" de Barcelona / Palau de la Música Catalana / sessió Robert Gerhard. Col·laboradors: Concepció Badia d'Agustí, soprano;

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
							Alexandre Vilalta, piano; Esteve Gratacós, flauta; Cassià Carles, oboè; Joan Vives, clarinet; Anton Goxens, fagot; Ramon Bonell, trompa; Cobla Barcelona-Albert Martí; Orquestra de corda. Direcció general: Robert Gerhard. S'interpreten: Concertino, per a orquestra de corda; 7 Hai-kai, Quintet, Cançons populars catalanes (1. La comtessa de Floris, 2. L'escolta, 3. La calàndria, 4. Cançó del lladre, 5. Enemic de les dones, 6. La mort i la donzella, 7. El petit vailet, 8. Els ballaires dins d'un sac), Sardana I, Sardana II. Llibret amb anàlisis musicals de Josep Barberà.
13_05_04	Documentació professional	Activitat concertística			2 programes de mà [6 f.].	01/11/1931	Palau de la Música Catalana / Orquestra Pau Casals / Sèrie XXII / Sisè concert de tardor. A la primera part del programa s'estrena la versió orquestral de les <i>Sis cançons populars catalanes</i> (I. La calàndria; II. El petit vailet; III. El cotiló; IV. La mort i la donzella; V. Enemic de les dones; VI. Els ballaires dins un sac) amb la soprano Concepció Badia d'Agustí i Robert Gerhard dirigint l'orquestra.
13_05_05	Documentació professional	Activitat concertística			2 programes de mà [díptic].	10/09/1934	Platja de Sant Salvador del Vendrell / Casal Garbí / Concert íntim. A la segona part del concert, Concepció Badia d'Agustí interpreta <i>Sota l'amplada del teu rostre</i> , <i>Crit de mercat</i> (López-Picó), <i>La calàndria</i> i <i>L'enemic de les dones</i> (populars) de Robert Gerhard, acompanyada al piano pel compositor.
13_06_01	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			1 f. mecanoscrit.	1934?	Avant projecte d'estatuts de Discòfils, Associació Pro-Música.
13_06_02	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			4 f. mecanoscrits.	29/12/1934	Estatuts de Discòfils, Associació Pro-Música.
13_06_03	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			1 llibret imprès [19 p.]	14/04/1905	Estatuts de la Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger (AKM).
13_06_04	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			1 llibret imprès [31 p.]	1934	Reglament per al règim interior de la Sociedad Española del Derecho de

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
13_06_05	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			1 llibret imprès [55 p.]	1935	Ejecución. Estatuts socials reformats de la Sociedad Española del Dereche de Ejecución.
13_06_06	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			2 f. mecanoscrits.	1935	Organigrama del Primer Congrés Internacional d'Artistes Creadors, que havia de celebrar-se durant la tardor de 1935 i la primavera de 1936.
13_06_07	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			3 f. mecanoscrits.	1935	Objectius i finalitats del Primer Congrés Internacional d'Artistes Creadors.
13_06_08	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			8 f. mecanoscrits. Contenen anotacions hològrafes de Gerhard en tinta negra.	193-?	Reglament del Conservatori de Música de Catalunya.
13_06_09	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			3 f. mecanoscrits.	març de 1938	Reglament interior de la Comissió Editorial de Música Catalana
13_06_10	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			1 f. mecanoscrit.	maig de 1938	Generalitat de Catalunya, Comissió Editorial de música Catalana. <i>El cançoner escolar català</i> . Descripció dels continguts, distribuïts en set quaderns.
13_06_11	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			6 f. manuscrits.	1938?	Esborrany del reglament de la Orquesta Nacional de Conciertos.
13_06_12	Documentació professional	Projectes, reglaments i estatuts			3 f. mecanoscrits.	14/07/1938	Projecte de reglament de la Orquesta Nacional de Conciertos.
13_07_01	Documentació professional	SIMC (ISCM)			1 programa de mà mecanoscrit [1 f.] + 5 f. mecanoscrits amb els textos de les cançons.	22/01/1936	Programa de concert de la secció neerlandesa de la Societat Internacional per a la Música Contemporània.
13_07_02	Documentació professional	SIMC (ISCM)			10 f. manuscrits.	1936?	Contenen informació sobre compositors i composicions distribuïts per seccions (països), que havien de ser seleccionats per prendre part en el Festival de Barcelona.
13_07_03	Documentació professional	SIMC (ISCM)			1 f. mecanoscrit, en francès.	19/04/1905	Ordre del dia de l'assemblea de Barcelona de la SIMC.
13_07_04	Documentació professional	SIMC (ISCM)			1 f. mecanoscrit, en francès + dues còpies ciclostilades.	1936	Programa general dels concerts del XIV Festival de la SIMC, Barcelona, abril de 1936.
13_07_05	Documentació professional	SIMC (ISCM)			2 programes impresos [2 f.], en català.	1936	Programa general dels concerts del XIV Festival de la SIMC (Barcelona, 18-25

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
							d'abril de 1936).
13_07_06	Documentació professional	SIMC (ISCM)			1 programa imprès [16 p.], en català.	1936	Programa del tercer concert d'orquestra del XIV Festival de la SIMC (Barcelona, 23 d'abril de 1936). El llibret inclou biografies dels compositors i comentaris de les obres.
13_07_07	Documentació professional	SIMC (ISCM)			13 f. mecanoscrits, en alemany.	1936?	Biografia d'Alban Berg per David Josef Bach. El concert per a violí d'Alban Berg va ser estrenat <i>in memoriam</i> en el festival de la SIMC de Barcelona.
13_07_08	Documentació professional	SIMC (ISCM)			1 f. mecanoscrit, en francès.	24/05/1936	Confirmació de pagament, signada per Hermann Scherchen, per la publicació de l'anunci del festival de la SIMC de Barcelona i dels programes de concert a la revista Musica viva de Brusel·les.
13_07_09	Documentació professional	SIMC (ISCM)			2 f. mecanoscrits, en alemany.	03/05/1936	Traducció (?) de l'article publicat al periòdic hongarès Népszava sobre el festival de la SIMC de Barcelona.
13_07_10	Documentació professional	SIMC (ISCM)			11 f. mecanoscrits, en anglès.	20- 22/06/1938	Actes de la 17a conferència de delegats de la Societat Internacional per a la Música Contemporània (Londres, 1938).
13_07_11	Documentació professional	SIMC (ISCM)			3 programes impresos [díptic], en anglès.	17- 24/06/1938	Programa general dels concerts del XVI Festival de la SIMC (Londres, 17-24 de juny de 1938). En el segon concert orquestral del dia 24 de juny, s'interpretà <i>Albada, Interludi, i Dansa</i> de Robert Gerhard.
13_07_12	Documentació professional	SIMC (ISCM)			2 f. mecanoscrits, en castellà.	18/07/1938	Informe dels consellers Robert Gerhard i Julián Bautista sobre el viatge realitzat a Londres amb motiu del XVI Festival de la SIMC i l'assemblea de delegats de la mateixa.
13_08_01	Documentació professional	Altra documentació			1 ms. [3 f.] amb indicacions hològrafes en alemany sobre els textos i resum de l'obra en francès + 1 mecanoscrit [1 f.] amb el text de la composició en català, amb indicacions en alemany + 1 mecanoscrit [2 f.] amb el text de la composició en anglès, amb traducció de	1932.	Material relatiu a les parts vocals dels moviments 4. Passacaglia i 5. Coral, de l'obra <i>L'alta naixença del Rei En Jaume</i> . Aquests dos moviments de la cantata foren interpretats al Festival de la SIMC d'Amsterdam el 1933. Les indicacions en alemany són per al copista (les

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
					J. B. T. [Trend] + 1 ms. [5 f.] amb indicacions hològrafes relatives a la numeració dels compassos en les partícels de S, C, T i B.		partícels del cor varen ser fetes a Viena).
13_08_02	Documentació professional	Altra documentació			2 f. impresos. Sense emplenar.	s.d.	Formulari per a la compra de material d'orquestra a la Universal Edition.
13_08_03	Documentació professional	Altra documentació			1 f. imprès.	01/12/1933	Premis Musicals Eusebi Patxot i Llagustera. Quarta convocatòria del VII concurs (any 1930).
13_08_04	Documentació professional	Altra documentació			2 f. mecanoscrits.	23/04/1934	Convocatòria i bases dels Premis Musicals 1934 de la Generalitat de Catalunya.
13_08_05	Documentació professional	Altra documentació			1 f. mecanoscrit.	1936	Programa del curs internacional de direcció orquestral de Hermann Scherchen, celebrat entre el 20 de juliol i el 29 d'agost de 1936 al Conservatori de Música de Ginebra.
13_08_06	Documentació professional	Altra documentació			8 f. mecanoscrits. Contenen anotacions en llapis negre.	1937	Programes dels concerts de música hispànica a la British Broadcasting Corporation (BBC) de Londres. El sis programes del cicle (del segon hi ha tres versions) abasten música des del segle XVI fins a l'actualitat.
13_08_07	Documentació professional	Altra documentació			1 llibret imprès [12 p.] + 1 follet de sol·licitud d'admissió.	1938?	Programa d'estudis d'art dramàtic i música del Dartington Hall (Totnes, Regne Unit).
14_01_01	Producció	Quaderns de música	Robert Gerhard		1 quadern de música ms.; 13,9 x 13,4 cm. Tinta i llapis negre. Caixa de 12 pentagrames. Cobertes negres.	27/11/1922 - 27/01/1923	Les dates figuren a l'inici i al final del quadern.
14_01_02	Producció	Quaderns de música	Robert Gerhard		1 quadern de música ms.; 17,5 x 13,2 cm. Tinta i llapis negre. Caixa de 15 pentagrames. Cobertes negres.	26/01/1923	La data figura a l'inici del quadern.
14_01_03	Producció	Quaderns de música	Robert Gerhard		1 quadern de música ms.; 10,7 x 15,9 cm. Tinta i llapis negre. Cobertes marrons. Escrit en ambdós sentits.	s.d.	A la coberta hi ha anotat el nom de Ricard Gomis i un número de cinc xifres (núm. de telèfon?).
14_01_04	Producció	Quaderns de música	Robert Gerhard		1 quadern de música ms.; 10,8 x 14,9 cm. Llapis negre. Cobertes marrons.	s.d.	

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
14_01_05	Producció	Quaderns de música	Robert Gerhard		1 quadern amb anelles de música ms.; 10,5 x 15,5 cm. Llapis negre. Cobertes verd grisós.	s.d.	
14_01_06	Producció	Quaderns	Robert Gerhard		1 quadern ms.; 19,8 x 12,9 cm. Tinta i llapis negre; en català, castellà, alemany i francès. Cobertes blaves. Escrit en ambdós sentits.	setembre de 1913 - novembre 1921?	Conté un catàleg d'obres propi desde setembre de 1913 fins novembre de 1921, anotacions de les classes amb Felip Pedrell i un esborrany de carta adreçada als seus pares amb data 20 de juny de 1916, entre d'altres.
14_01_07	Producció	Quaderns	Robert Gerhard		1 quadern ms.; 15,0 x 10,2 cm. Llapis negre; en català. Sense cobertes.	1932?	Conté notes sobre música i sobre els concerts de primavera oferts per l'Orquestra Pau Casals dirigida per Arnold Schönberg l'abril de 1932.
14_01_08	Producció	Quaderns	Robert Gerhard		1 quadern ms.; 15,3 x 10,2 cm. Llapis negre; en català. Marca: Siha Block Made in Austria. Cobertes marrons.	s.d.	Conté anotacions sobre música i el text d'una obra escènica.
14_01_09	Producció	Quaderns	Robert Gerhard		1 quadern ms.; 16,0 x 10,0 cm. Llapis negre; en alemany i català. Marca: Primus Ashelm Nr. 30. Cobertes verdes.	s.d.	Conté anotacions analítiques de Les noces de Figaro i la sonata per a violí número 10, així com unes pautes d'anàlisi (apunts de classes amb Schönberg?).
14_01_10	Producció	Quaderns	Robert Gerhard		1 quadern ms.; 9,0 x 13,5 cm. Tinta i llapis negre, en català. Marca: Papir Karel Kellner Praha. Cobertes verdes.	1936?	Conté majoritàriament informacions diverses relacionades amb el festival de la SIMC de Barcelona (1936).
14_02_01	Producció	Apunts diversos	Robert Gerhard		Diferents formats de paper pautat amb música, llapis i tinta negra.	s.d.	Miscel·lània d'apunts musicals.
14_02_02	Producció	Apunts diversos	Robert Gerhard		Diferents formats de paper, llapis i tinta negra. Alguns fulls stripats.	s.d.	Miscel·lània d'apunts.
14_03_01	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [5 f.]; en català. Tinta negra sobre paper imprès d'Acció Catalana, Delegació de Valls.	1930	<i>Fuga (acabament)</i> : Article publicat a <i>Mirador</i> , núm. 57 (27 de febrer de 1930). Continuació de l'article "Fuga" aparegut en el número anterior de la revista. Falta el primer paràgraf de l'article.
14_03_02	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 mecanoscrit ciclostilat [1 f.]; en català.	1933	Pròleg del traductor, Robert Gerhard, al llibre de Hermann Scherchen <i>El arte de dirigir la orquesta</i> , publicat per Editorial Labor el 1933.
14_03_03	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [2 f.]; en francès. Tinta negra.	1934?	Parla de l'estrena d'Elionor o la filla del

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
					Incomplet.		marxant, d'Eduard Toldrà.
14_03_04	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [2 f.]; en francès. Tinta negra. Incomplet.	1934?	Parla de l'Orquestra Pau Casals, l'Associació de música Da Camera i dels concerts simfònics a Barcelona.
14_03_05	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard?		1 mecanoscrit [1 f.]; en alemany. Signat: F. Milà i Sol [pseudònim de Gerhard?]. Data en tinta negra, hològrafa de Gerhard. En llapis: Die Musik, Berlin.	21/01/1935	Article sobre l'estada de Richard Strauss a Barcelona (1934) i la difusió de la seva música a la ciutat. Segurament és un pseudònim format a partir de notes musicals.
14_03_06	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 mecanoscrit [1 f.]; en català.	1935	Escrit adreçat als membres del tribunal dels Premis Musicals de la Generalitat de Catalunya, als quals presentà el ballet <i>Ariel</i> amb el lema Si-La-Sol, justificant el sentit coreogràfic de la composició.
14_03_07	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [14 f.], tinta negra.	24/12/1936?	Audicions Discòfils ; sessió 2, J.S. Bach. Concert de Brandenburg núm. 5, de J.S. Bach; també Suite en si menor. Es va interpretar el concert de Brandenburg núm. 3, en sol major; concert en re menor per a dos violins i orquestra; Suite núm. 2 en si menor, per a flauta i orquestra de corda; Toccata i fuga.
14_03_08	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [22 f.], tinta negra.	06/05/1937	Audicions Discòfils ; sessió 21. Alois Haba: Fantasia per a violí sol, per Josef Peska; Scherzo del Quartet de corda núm. 2, pel Quartet de Praga; fragment de l'òpera <i>Matka</i> (La Mare), per A. Slavická, R. Balcarová, E. Wolkerová, J. Vavrdová, piano; K. Ancerl, director. Claude Debussy: Iberia (per aquesta sessió estava programada l'audició del quartet en la menor, op. 7 de Bartók, enlloc de l'Iberia).
14_03_09	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [31 f.], tinta negra.	10/06/1937	Audicions Discòfils ; sessió 26; darrera sessió del [primer] curs. Nit transfigurada, d'Arnold Schönberg, per l'Orquestra Simfònica de Minneàpolis dirigida per Eugène Ormandy; Quartet op. 7, de Béla Bartók (probablement pel Quartet Pro-Arte, audició prevista en la sessió 21). Acudit gràfic sobre l'Associació de Música

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
							Da Camera (inicialment estava programada l'audició de fragments dels <i>Gurrelieder</i> de Schoenberg).
14_03_10	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [8 f.], tinta i llapis negres. Manquen els fulls 1-10. Al verso dels fulls 11-13 hi ha comentaris en llapis sobre Alois Haba.	1938?	Audicions Discòfils ; sessió Mozart. Quartet de corda: Allegro, Minuet, Andante, Allegro de W. A. Mozart ; Sis dances de F. Schubert , versió Webern.
14_03_11	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [16 f.], tinta negra. Incomplet.	1938?	Audicions Discòfils ; sessió [?]. Lieder, d'Hugo Wolf ; Simfonia de Maties el pintor, de Paul Hindemith ; Història del soldat, d'Igor Stravinsky (16 p., incomplet) ANTERIOR A L'ALTRA HISTÒRIA DEL SOLDAT
14_03_12	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [12 f.], tinta negra.	1938?	Audicions Discòfils ; sessió [?]. Francisco Salinas, Claudio Monteverdi (12 p.)
14_03_13	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [19 f.], tinta i llapis negres.	1938?	Audicions Discòfils ; sessió [?]. Història del soldat, d'Igor Stravinsky (21 p., pp. 18 i 19 escrites també al recto)
14_03_14	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [22 f.], llapis negre. Manca el primer full.	1938?	Audicions Discòfils ; sessió Dimitri Shostakòvitx. Simfonia en Fa ; fragments de música per a teatre extrets del ballet l'Age d'or.
14_03_15	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [12 f.], tinta negra.	1938?	Audicions Discòfils ; sessió [?]. Water Music, de Händel ; Quartet op. 29, en la menor, rosamunda? de Franz Schubert ; Serenata nocturna, de W.A. Mozart (12 p.)
14_03_16	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		1 ms. [20 f.], tinta negra.	1938?	Audicions Discòfils ; sessió [?]. Trio per a violí, viola i violoncel, de Paul Hindemith ; Quintet en Do, op. 163, de Franz Schubert (20 p.) és un curs posterior a l'altra sessió amb Mathis der Maler
14_03_18	Producció	Escrits sobre música	Robert Gerhard		3 programes de mà [18 f.].	29/04/1925	Associació de Música "Da Camera" de Barcelona / Curs dotzè: 1924-25 / Concert novè / Festival Arnold Schoenberg / Direcció: Arnold Schoenberg. Introducció i comentaris sobre el <i>Pierrot Lunaire</i> de Robert Gerhard. També inclou l'estudi d'Alban Berg sobre la Simfonia de cambra, op. 9 de Schoenberg, que

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
							completava el programa.
15_01_01	Col·leccions	Programes de mà ; amb obres de Robert Gerhard			1 programa de mà [díptic].	25/04/1918	Palau de la Música Catalana. Ricard Vives, piano; Marián Perelló, violí; J. Pere Marés, violoncel. A la segona part s'interpreta en primera audició el <i>Trio en si</i> (I. Enèrgic; II. Íntim; III. Amb passió) de Robert Gerhard.
15_01_02	Col·leccions	Programes de mà ; amb obres de Robert Gerhard			1 programa de mà [4 f.].	22/01/1918	Associació d'Amics de la Música / Setè concert / Palau de la Música Catalana. A la segona part s'estrena <i>L'infantament meravellós de Schaharazada</i> de Robert Gerhard, amb Concepció Badia (soprano) i Frederic Longàs (piano) com a intèrprets. El llibret inclou els poemes de les cançons i una petita biografia de Gerhard.
15_01_03	Col·leccions	Programes de mà ; amb obres de Robert Gerhard			1 programa de mà [16 p.].	02/03/1922	Associació de Música "Da Camera" de Barcelona. Palau de la Música Catalana. Trio de Barcelona: Ricard Vives, piano; Marián Perelló, violí; J. Pere Marés, violoncel. A la segona part s'estrena el <i>Segon trio</i> (I. Moderadament; II. Amb calma; III. Viu) de Robert Gerhard. El llibret inclou unes notes anàlitiques de Vicenç M. de Gibert.
15_01_04	Col·leccions	Programes de mà ; amb obres de Robert Gerhard			1 programa de mà [4 f.].	25/06/1931	Associació de Música "Da Camera", Audicions Íntimes. Sala Mozart. Primera actuació de C.I.C., Compositors Independents de Catalunya. Obren i tanquen el concert les obres de Robert Gerhard: <i>Trio núm. 2</i> i <i>7 Hai-Kai</i> , respectivament. Els intèrprets per al trio foren: Joan Gibert-Camins, piano; Eduard Toldrà, violí; Josep Trotta, violoncel. Per als hai-kai: Concepció Badia, soprano; Esteve Gratacós, flauta; Cassià Carles, oboè; Joan Vives, clarinet; Anton Goxens, fagot; Joan Gibert-Camins, piano.
15_01_05	Col·leccions	Programes de mà ; amb obres de Robert Gerhard			1 programa de mà [1 f.].	12/07/1933	ADLAN, Homenatge a Robert Gerhard. Institut Català de Sant Isidre. Carme Gombau, soprano; Pere Vallribera, piano; Esteve Gratacós, flauta; Cassià Carles,

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
							oboè; Josep González, clarinet; Ramon Bonell, trompa; Antoni Goxens, fagot. S'interpreten: <i>Quintet per a instruments de vent</i> , repetició del quintet, <i>4 Cançons populars catalanes</i> (La calàndria, La mort i la donzella, El petit vailet, Enemic de les dones), 4 melodies de <i>L'infantament meravellós de Schaharazada</i> (El repòs del teu rull damunt del front, Crit de mercat, Melodiós com entremig d'arbredes, Enamorat incaut).
15_01_06	Col·leccions	Programes de mà ; amb obres de Robert Gerhard			1 programa de mà [11 p.].	06/05/1936	Societeit voor Cultureele Samenwerking. Ré Koster, veu; Paul Frenkel, piano. S'interpreten les <i>Sis cançons populars catalanes</i> (1. La calàndria; 2. La mort i la donzella; III. El petit vailet; IV. El cotiló; V. Enemic de les dones; VI. Els ballaires dins un sac) de Robert Gerhard.
15_01_07	Col·leccions	Programes de mà ; amb obres de Robert Gerhard			1 programa de mà [1 f.].	08/05/1936	Emil Hertzka Gedächtnis-Stiftung. kammersaal des Musikvereins. Hertha Glatz i Ernst Krenek interpreten al final del concert les <i>Sis cançons populars catalanes</i> de Robert Gerhard.
15_01_08	Col·leccions	Programes de mà ; amb obres de Robert Gerhard			1 programa de mà [tríptic].	14/05/1938	Orquesta Nacional de Conciertos. Palau de la Música Catalana. Mercè Plantada, soprano; Joan Lamote de Grignon, director. A la segona part s'interpreten en primera audició les obres: <i>Tres ciudades</i> , de Julián Bautista, i <i>Albada, interludi i dansa</i> , de Robert Gerhard.
15_01_09	Col·leccions	Programes de mà ; amb obres de Robert Gerhard			1 programa de mà [díptic].	07/02/1964	Ajuntament de Barcelona. Palau de la Música Catalana. Orquesta Municipal. Direcció: Rafael Ferrer. A la segona part s'interpreta per primera vegada a Espanya el <i>Concert per a violí i orquestra</i> de Robert Gerhard, amb Xavier Turull com a solista.
15_01_10	Col·leccions	Programes de mà ; amb obres de Robert Gerhard			1 programa de mà [4 f.].	01/02/1981	Valls, Sala de festes del pavelló. Concert-homenatge a Robert Gerhard. Orquesta Ciutat de Barcelona. Director: Salvador Mas. S'interpreta el <i>Concert per a piano i orquestra de corda</i> amb Perfecte Garcia Chornet com a solista. El programa inclou

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
							un escrit de Joaquim Homs sobre el concert per a piano de Gerhard.
15_02_01	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [díptic].	27/04/1918	Palau de la Música Catalana. Paquita Madriguera. Orquestra Simfònica de Barcelona. Lamote de Grignon. Obres de: Mozart, Saint-Saëns, Haendel, Schumann, Granados, Chopin, P. Madriguera, Liszt i Schubert.
15_02_02	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [3 f.].	14/11/1929	Associació de Música "Da Camera" de Barcelona. Palau de la Música Catalana. Orquesta Filarmònica de Madrid. B. Pérez Casas, director. Obres de: Beethoven, Esplà, Debussy, Ravel i Wagner.
15_02_03	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [4 f.].	06/06/1931	Palau de la Música Catalana. Audició Íntima de Cançons del Mestre Toldrà. Montserrat Salvadó, soprano; Eduard Toldrà, piano.
15_02_04	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [díptic].	07/04/1932	Associació de Música "Da Camera" de Barcelona. Orquestra Pau Casals. Anton Webern, director. Obres de: Schubert, Schönberg, Beethoven i Mahler.
15_02_05	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [9 f.].	octubre de 1933	Palau de la Música Catalana. Orquestra Pau Casals. Concerts de tardor. Repertori dels concerts.
15_02_06	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [díptic].	13/05/1934	Circolo della Stampa. Ferrara. Ré Koster, veu. Julius Hijman, piano. Obres de: Beethoven, Schubert, Brahms, Castelnuovo, Respighi, Mortari, Malipiero, Suk, Reiner i populars.
15_02_07	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [díptic].	23/?/1934	Dvorana Umelecké Besedy. Koncert Soudobé Hudby Italské. Ré Koster, veu; Karel Reiner, piano. Obres de: Slovo, Pizzeti, Petrassi, Rieti, Casella, Gorini, Nielsen i Malipiero.
15_02_08	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [10 f.]. Té una dedicatòria.	Sessió 1934-1935	San Francisco Symphony Orchestra. Pierre Monteux, director. En el primer dels concerts s'interpreta l'obra <i>Theme and Variations</i> de Adoph Weiss. En aquesta pàgina hi ha la dedicatòria que

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
							segurament és seva.
15_02_09	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [2 f.].	12/11/1935	La Haia. Orquestra de cambra neerlandesa. Otto Glastra van Loon, director. Obres de: Scheiffelhut, Boccherini, Mozart, Krenek, Tansman, Fauré i Roussel.
15_02_10	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [1 f.].	10/03/1936?	The New School for Social Research. New York City. The Pan American Association of Composers. The Pan American Chamber Orchestra. Adolph Weiss, director. Obres de: Rudhyar, Riegger, Weiss, Sanjuan i Roldan.
15_02_11	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [díptic]. Té una dedicatòria.	15/04/1936	Círculo de Cultura Musical. Teatro Politeama. Lisboa. Quartet Kolisch. Obres de: Berg, Ravel i Schubert.
15_02_12	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [10 f.].	21/04/1936	<i>Una cosa rara, ossia, Bellezza e onestá.</i> Òpera de Vicenç martin i Soler representada per Junior F.C. Teatre Tívoli. Inclou l'argument de l'òpera.
15_02_13	Col·leccions	Programes de mà ; altres			1 programa de mà [tríptic].	10/06/1936	Exquisitat de la cançó. Casal del Metge. I sessió. Conxita Badia, soprano; Conxa Mc. Crory, soprano; Alexandre Vilalta, piano. Obres de: Mendelssohn, Mozart i Schumann.
15_03_01	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	Francesc Trabal			19/12/1929	Mirador: "Una conversa amb Robert Gerhard"
15_03_02	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	[s.s.]			21/12/1929	La Crònica de Valls: [article sense títol i sense signar]
15_03_03	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	A. Marquès			24/12/1929	Diario de Barcelona: "Asociación de música "da camera": Sesión Roberto Gerhard"
15_03_04	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	S.			24/12/1929	La Veu de Catalunya: "Associació de música "da camera": Sessió Robert Gerhard"
15_03_05	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	[s.s.]			24/12/1929	La Vanguardia: "Roberto Gerhard"
15_03_06	Col·leccions	Retalls de premsa ;	Francesc Trabal			25/12/1929	Diari de Sabadell: "Robert Gerhard a

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		quadern d'extractes 1					Barcelona"
15_03_07	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	Baltasar Samper			25/12/1929	La Publicitat: "Audició d'obres de Robert Gerhard"
15_03_08	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	[s.s.]			25/12/1929	La Nau: "Sessió Robert Gerhard"
15_03_09	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	[s.s.]			27/12/1929	El Liberal: "Concierto Roberto Gerhard"
15_03_10	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	[s.s.]			28/12/1929	La Crònica de Valls: "Noticias"
15_03_11	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	F. Riba Martí			29/12/1929	El Matí: "Les idees i la música de Robert Gerhard"
15_03_12	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	Jaume Pahissa			02/01/1930	Las Noticias: "Associació de música "da camera": Sesió Roberto Gerhard"
15_03_13	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	[s.s.]			gener-febrer de 1930	La Sardana: "El compositor Gerhard i la sardana"
15_03_14	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	Luís Góngora			29/06/1931	La Noche: "Primera actuación del grupo de Compositores independientes de Cataluña en "Audicions Íntimes" de la A. de Música "Da Camera"
15_03_15	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 1	[s.s.]			juliol de 1931?	[periòdic sense identificar]: "Els nostres músics vistos per un crític anglès"
15_03_16	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	Luís Góngora?			02/04/1932	La Noche: "El maestro Anton Webern"
15_03_17	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	[s.s.]			03/04/1932	El Día Gráfico: "Banquete al maestro Samper. El maestro vienés Anton Webern"
15_03_18	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	[s.s.]			03/04/1932	El Día Gráfico: "El maestro Anton Webern"
15_03_19	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	[s.s.]			05/04/1932	La Vanguardia: [article sense títol i sense signar]
15_03_20	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	[s.s.]			05/04/1932	La humanitat: "Associació Obrera de Concerts. Concert hominatge al compositor Arnold Schoenberg, al Palau

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
							de la Música Catalana / L'Associació de música Da Camera i el mestre Anton Webern"
15_03_21	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	Z.			06/04/1932	La Vanguardia: "La Orquesta Casals, dirigida por Webern"
15_03_22	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	O.L.			06/04/1932	La humanitat: "Anton Webern"
15_03_23	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	Jaume Pahissa			06/04/1932	Las Noticias: "Anton Webern"
15_03_24	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	A.M. [Antoni Marquès]			06/04/1932	Diario de Barcelona: "Anton Webern"
15_03_25	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	[s.s.]			07/04/1932	La Razón: "Presentación del maestro Webern"
15_03_26	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	[s.s.]			07/04/1932	El noticiero universal: "Asociación de Música de Cámara"
15_03_27	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	Robert Gerhard			07/04/1932	Mirador: "Anton Webern"
15_03_28	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	B. de P.			07/04/1932	El Correo Catalán: "Música de Camara.- Antonio Webern"
15_03_29	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	[s.s.]			08/04/1932	El noticiero universal: "Asociación de Música de Cámara"
15_03_30	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	Josep Fontbernat			08/04/1932	Orchestra Pau Casals i Associació de Música da Camera"
15_03_31	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	Rafael Moragas			08/04/1932	La Noche: "Dos conciertos dirigidos por Antón Webern en la Música da Camera"
15_03_32	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	A.M. [Antoni Marquès]			08/04/1932	Diario de Barcelona: "Asociación de música "Da Camera"
15_03_33	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	Oberon			09/04/1932	El Matí: "Segon concert de Webern"
15_03_34	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	Baltasar Samper			10/04/1932	La Publicitat: "Orchestra Pau Casals, dirigida per Anton Webern"
15_03_35	Col·leccions	Retalls de premsa ;	[s.s.]			10/04/1932	Diario del comercio: "Asociación de

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		quadern d'extractes 2					Música de Camara"
15_03_36	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	S.			11/04/1932	La Veu de Catalunya: "Antoni Webern"
15_03_37	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 2	Luís Góngora			12/04/1932	El Día Gráfico: "La Orquesta Pau Casals, el compositor y director Anton Webern y el pianista Eduard Stenermann, en la Asociación de Música Da Camera"
15_03_38	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	[s.s.]			30/03/1932	El Liberal: "Festivales Schoenberg"
15_03_39	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Robert Gerhard			31/03/1932	Mirador: "Arnold Schönberg"
15_03_40	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	[s.s.]			31/03/1932	La Veu de Catalunya: "Festivals Schoenberg"
15_03_41	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	[s.s.]			03/04/1932	El Día Gráfico: "Orquesta Pau Casals - El concierto de hoy"
15_03_42	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Luís Góngora			03/04/1932	El Día Gráfico: "Arnold Schonberg, el innovador de la armonía, en Barcelona"
15_03_43	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	[s.s.]			04/04/1932	El noticiero universal: "Arnold Schoenberg"
15_03_44	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Luís Góngora			05/04/1932	El Día Gráfico: "El compositor Arnold Schonberg dirige la "Orquesta Pau Casals" en la "Associació Obrera de Concerts" y en el primer concierto de Primavera"
15_03_45	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Z.			05/04/1932	La Vanguardia: "Concierto Schoenberg"
15_03_46	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Oberon			05/04/1932	El Matí: "Orquesta Pau Casals - Primer concert de la temporada"
15_03_47	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	[s.s.]			05/04/1932	La humanitat: "Concert homenatge al compositor Arnold Schoenberg, al Palau de la Música Catalana / L'Associació de Música Da Camera i el mestre Anton Webern"
15_03_48	Col·leccions	Retalls de premsa ;	O.L.			06/04/1932	La humanitat: "Anton Webern"

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		quadern d'extractes 3					
15_03_49	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	A.M. [Antoni Marquès]			06/04/1932	Diario de Barcelona: "Primer concierto de primavera de la Orquesta Casals"
15_03_50	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Rafael Moragas			06/04/1932	La Noche: "Dirigiendo a la "Orquesta Casals" varias de sus obras, se ha presentado en el Palau el compositor Arnold Schoenberg"
15_03_51	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	J. B. de P.			06/04/1932	El Correo Catalán: "Arnaldo Schoenberg"
15_03_52	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Camil Oliveras			07/04/1932	La humanitat: "Els procediments i l'estil d'Arnold Schoenberg"
15_03_53	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	J. LL.			07/04/1932	La Veu de Catalunya: "Orquesta Pau Casals - Primer concert de primavera"
15_03_54	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Baltasar Samper			08/04/1932	La Publicitat: "Orquesta Pau Casals - Arnold Schoenberg"
15_03_55	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Josep Fontbernat			08/04/1932	La humanitat: "Orquesta Pau Casals i Associació de Música da Camera"
15_03_56	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Oberon			09/04/1932	El Matí: "Segon concert Webern"
15_03_57	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Baltasar Samper			10/04/1932	La Publicitat: "Orquesta Pau Casals, dirigida per Anton Webern"
15_03_58	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Jaume Pahissa			10/04/1932	Las Noticias: "Orquesta Pau Casals - Concierto Schoenberg"
15_03_59	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	E. D.			10/04/1932	L'opinió: "Festivals Arnold Schoenberg"
15_03_60	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	Luís Góngora			12/04/1932	El Día Gráfico: "La Orquesta Pau Casals, el compositor y director Anton Webern y el pianista Eduard Stenermann, en la Asociación de Música Da Camera"
15_03_61	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 3	[s.s.]			13/04/1932	La Noche: "El pianista Stenermann en Audiciones Íntimas y la Suite de Schoenberg"
15_03_62	Col·leccions	Retalls de premsa ;	[s.s.]			23/01/1936	El noticiero universal: "La sección

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		quadern d'extractes 4					catolana de la S.I.M.C."
15_03_63	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			23/01/1936	La Vanguardia: "La secció catalana de la S.I.M.C."
15_03_64	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			23/01/1936	La Veu de Catalunya: "La Secció Catalana de la S.I.M.C."
15_03_65	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			23/01/1936	La Publicitat: "La Secció Catalana de la S.I.M.C."
15_03_66	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			23/01/1936	El Matí: "La Secció Catalana de la S.I.M.C."
15_03_67	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			10/03/1936	La Veu de Catalunya: "El congrés de la S.I.M. a Barcelona"
15_03_68	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			11/03/1936	La Veu de Catalunya: "Manifestacions del senyor Gassol.- Definitivament, el Parlament de Catalunya reprendrà les seves tasques el dia 17 del corrent.- Sumari del Butlletí Oficial"
15_03_69	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			11/03/1936	La Vanguardia: "Manifestaciones del consejero encargado de la Presidencia"
15_03_70	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			11/03/1936	El Matí: "És molt probable que el Sr. Companys es reintegri demà al seu càrrec i dissabte es reunirà el consell. També ha estat acordat que el dia 17 tingui lloc la reobertura del Parlament"
15_03_71	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			12/03/1936	La Rambla: "Congrés de Musicologia"
15_03_72	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			12/03/1936	La Rambla: "XIV festival de la Societat Internacional per a la música contemporània"
15_03_73	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			12/03/1936	L'instant: "És a punt de celebrar-se a Barcelona el XIV festival de la Societat Internacional per a la Música Contemporània"
15_03_74	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	J. Petit			12/03/1936	Mirardor: "El pròxim festival de la S.I.M.C."

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
15_03_75	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			12/03/1936	Última hora: "XIV.è festival de la Societat Internacional per a la Música Contemporània"
15_03_76	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			12/03/1936	La noche: [sense títol]
15_03_77	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			13/03/1936	La humanitat: "Congrés de Musicologia"
15_03_78	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			13/03/1936	La Veu de Catalunya: "Congrés de Musicologia"
15_03_79	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			13/03/1936	El Correo Catalán: "XIV festival de la Sociedad Internacional para la Música Contemporànea"
15_03_80	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			13/03/1936	Última hora: "A l'abril, Barcelona serà la capital musical d'Europa"
15_03_81	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			13/03/1936	El noticiero universal: "Congreso de Musicología"
15_03_82	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			14/03/1936	La noche: "Una gran semana de música en Barcelona"
15_03_83	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	Ramon Pinyol			14/03/1936	La Rambla: "Els primers XXV anys de l'Institut d'Estudis Catalans. Conversa amb el senyor Pere Coromines, president de la Secció de Ciències de l'Institut d'Estudis Catalans"
15_03_84	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			15/03/1936	La Veu de Catalunya: "Una gran setmana de música a Barcelona"
15_03_85	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			15/03/1936	La publicitat: "Congrés de Musicologia"
15_03_86	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	Max			15/03/1936	Las noticias: "Domesticar"
15_03_87	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			16/03/1936	El noticiero universal: "Una gran semana de música en Barcelona"
15_03_88	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			17/03/1936	La humanitat: "Una gran setmana de música a Barcelona"
15_03_89	Col·leccions	Retalls de premsa ;	[s.s.]			17/03/1936	La Vanguardia: "Una gran semana de

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
		quadern d'extractes 4					música en Barcelona"
15_03_90	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			17/03/1936	Última hora: "Una gran setmana de música a Barcelona"
15_03_91	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			19/03/1936	La Vanguardia: "El festival de la Sociedad Internacional de Música Contemporánea"
15_03_92	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	Alard			19/03/1936	El diluvio: "Los festivales de la S.I.M.C."
15_03_93	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	Conrado de Maluenda			19/03/1936	Heraldo de Madrid: "El Congreso de Musicología y los festivales de la Sociedad Internacional de Música Contemporánea"
15_03_94	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			20/03/1936	La publicitat: "Una gran Setmana de Música a Barcelona"
15_03_95	Col·leccions	Retalls de premsa ; quadern d'extractes 4	[s.s.]			20/03/1936	L'instant: "Congrés de Musicologia"
15_04_01	Col·leccions	Retalls de premsa ; sobre Robert Gerhard			5 f. mecanoscrits, en català.	juny de 1932	Extractes de crítica musical de la premsa austríaca, alemanya i txecoslovaca, relativa al primer concert del festival de la SIMC celebrat a Viena, del 16 al 25 de juny de 1932. Tots els extractes fan referència a la versió orquestral de les <i>Sis cançons populars catalanes</i> , que canta Concepció Badia sota la direcció d'Anton Webern. Els periòdics i signants són: Radio-Wien (Viena), Dr. P.A. Pisk; Der Abend (Viena), Réti; Vogtlandischer Anzeiger (Viena), Dr. P. Menter; Neues Wiener Tagblatt (Viena); Vossische Zeitung (Berlin); B.Z. am Mittag (Berlin), Rufer; Dresdner Nachrichten (Dresds), Dr. Orro Janowitz; Leipziger Neueste Nachrichten (Leipzig), Dr. Adolf Aber; Deutsche Presse (Praga), Dr. H.W.; Prager Tagblatt (Praga), F.S.; Lidova Noviny (Brno); Neue Freie Presse (Viena), Reitler.
15_04_02	Col·leccions	Retalls de premsa ; sobre Robert Gerhard	Luís Góngora		1 article.	13/09/1931	El Día Gráfico: "Sugerencias.- La melodía". Comentari del llibre <i>La melodía</i> de Ernst Toch, traduït per Robert Gerhard

ARXIU ROBERT GERHARD – Institut d'Estudis Vallencs – Fons documental

Número d'identificació de la unitat	Categoria	Subcategoria	Autor / Remitent	Destinatari	Descripció física	Data	Contingut / observacions
							per a l'Editorial Labor.
15_04_03	Col·leccions	Retalls de premsa ; sobre Robert Gerhard	Joaquim Homs		2 articles.	30/01/1981	Full informatiu. Festes Decennals Mare de Déu de la Candela. Valls: "Robert Gerhard Ottenwaelder, un vallenc universal", sense signar; "Concert d'Homenatge a Robert Gerhard interpretat per l'Orquestra Ciutat de Barcelona", signat per Joaquim Homs.
15_04_04	Col·leccions	Retall de premsa	[s.s.]		1 article.	1935?	Nota de premsa sobre la inauguració de les tasques de la nova entitat Associació Pro-Música "Discòfils", amb entrevista a Robert Gerhard
15_05	Col·leccions	Retalls de premsa ; altres					
15_06_01	Col·leccions	Material gràfic			1 fotografia.	s.d.	Fotografia d'un retrat de Robert Gerhard dirigint.
15_07_01	Col·leccions	Fulletes			1 f. imprès.	1918?	Full de propaganda de la publicació de <i>L'infantament meravellós de Schahrazada</i> de Robert Gerhard per la Unió Musical Espanyola.
15_07_02	Col·leccions	Fulletes			1 f. imprès.	1922?	Catàleg de propaganda de la Unió Musical Espanyola de Barcelona, que inclou els <i>Dos apunts</i> de Robert Gerhard.
15_08_01	Col·leccions	Publicacions periòdiques ; amb articles sobre Robert Gerhard			1 revista.	gener de 1918	<i>Revista Musical Catalana</i> . Núm. 169. El número parla de tant de l'estrena com de la publicació de <i>L'infantament meravellós de Schahrazada</i> de Robert Gerhard.
15_08_02	Col·leccions	Publicacions periòdiques ; amb articles sobre Robert Gerhard			2 fulls extrets d'una revista. Pàgines 7-10.	1929	<i>Revista Musical Catalana</i> . Núm. ?. Article "Sessió Robert Gerhard" de Lluís Millet.
15_09_01	Col·leccions	Publicacions periòdiques ; altres publicacions			1 revista.	octubre de 1917	<i>La revista</i> . Núm. L, octubre XVI, 1917.
15_09_02	Col·leccions	Publicacions periòdiques ; altres publicacions			1 revista.	febrer de 1918	<i>La revista</i> . Núm. LVIII, febrer XVI, 1918.